

Tucca
2009-10-14
Revista Concerto - SP

Roteiro Musical São Paulo

Dias 3 e 17, Sala São Paulo

Tucca promove dois episódios de “Aprendiz de maestro”

Uma boa notícia para os fãs de “Aprendiz de maestro”: neste mês acontecem dois diferentes episódios da série. No dia 3, estreia o inédito “Era uma vez a orquestra”. Nele, mademoiselle Operilda (interpretada pela atriz Andréa Bassit) faz uma viagem no tempo para descobrir como surgiu a orquestra. Operilda e o maestro João vão mostrar para as crianças como apareceram os violinos e de que jeito esses instrumentos se misturaram com os de sopro e com a percussão para juntos formarem uma orquestra. O repertório terá obras de Vivaldi, Bocherinni, Mozart e Beethoven, entre outros.

Já no dia 17 acontece a reapresentação de “Quem tem medo de ópera?”, que se passa no reino de Operândia, onde vivem os cantores líricos. A série beneficente “Aprendiz de maestro” é promovida pela Tucca.

