

Música clássica

Filarmônica de Berlim confirma concertos em São Paulo este ano

Grupo está no topo da lista de maiores orquestras do mundo e fará apresentações em outubro

.....
JOÃO LUIZ SAMPAIO

Quase três décadas após a primeira visita ao Brasil, a Orquestra Filarmônica de Berlim fará dois concertos em São Paulo em outubro, promovidos pela Tucça, As-

sociação para Crianças e Adolescentes com Câncer. Os músicos estarão acompanhados de seu titular, o maestro Kirill Petrenko, e do pianista Daniil Trifonov.

Não há lista das maiores orquestras do mundo, daquelas que são feitas vez ou outra, que não tenha, na primeira ou segunda posição, a Filarmônica de Berlim – o rodízio costuma se dar com a sua equivalente austríaca, a Filarmônica de Viena.

Criada em 1882, a filarmônica é conhecida pela so-

noridade densa, o som poderoso das cordas, o aveludado dos metais, a intensidade dos baixos – e pelo modo como o todo soa equilibrado, em leituras nas quais é possível ouvir cada detalhe.

Cada concerto terá um repertório específico. No dia 18 de outubro, o programa terá o *Concerto para Piano n.º 1* de Brahms, com Trifonov, e *Assim Falava Zarathustra*, de Richard Strauss.

No dia 19, a apresentação vai ter *Abertura As Hébridias*, de Mendelssohn; *Variações Enigma*, de Elgar, e a *Sinfonia n.º 4*, de Tchaikovski.

São programas comportados, mas formatados para mostrar a sonoridade que faz de Berlim, Berlim.

Se a programação 2026 da série Música pela Cura da Tucça já vinha chamando atenção, acaba de subir mais alguns degraus. ●